

«Золотое кольцо России»

*Владимир – Суздаль - Юрьев-Польский - Переславль-Залесский - Ростов
Великий – Ярославль – Кострома – Плётс*
3-8 мая 2021 г.

1 день (03.05)

Отправляемся в наше путешествие!

18:00 - г. Самара (Московское шоссе, ТЦ "Самолет", ул. Московское ш., 185А);

18:30 - г. Самара (ост. "Первый квартал" (Мехзавод), Московское ш., по направлению к г. Тольятти);

19:30 - г. Тольятти (Комсомольский р-н, ул. Коммунистическая, 94, перед "Речным вокзалом")

19:50 - г. Жигулевск (кафе "Вольница")

21:15 - г. Сызрань (сбор туристов около кафе "Восход", ул. Локобельная)

Время отправления местное, согласно Вашему городу.

Ночной переезд. В пути следования санитарные остановки каждые 3-4 часа.

2 день (04.05) - Владимир/Суздаль

Прибываем в г. Владимир.

Завтрак.

Обзорная экскурсия по г. Владимир.

Вас ждут внесенные в список Всемирного наследия ЮНЕСКО знаменитые "Белокаменные памятники" XII века - Золотые ворота, Успенский собор, Дмитриевский собор! А ещё будет легендарный Козлов вал и старая водонапорная башня, нарядные особняки на центральной Большой Московской улице и памятник князю Владимиру - основателю города на смотровой площадке у Успенского собора. Прогуляетесь Вы и по владимирскому «Арбату» - пешеходной Георгиевской улице. Здесь гостей порадуют не только панорамные виды на исторический центр города, но и забавные памятники владимирской вишне, филёру и шалопаю, художнику, аптекарю и пожарному с действующим насосом для подачи настоящей струи воды!

Посещение Успенского собора, в котором сохранились фрески Андрея Рублева (если он будет открыт для посещения).

Переезд с путевой экскурсией в г. Суздаль.

Обед.

Суздаль - настоящий город-музей, в котором буквально застыло время.

Обзорная экскурсия по Суздалью познакомит Вас со сказочно-картинными панорамами этого города.

Несколько местных архитектурных памятников включены в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Всего в древнем Суздале (а ведь именно так он и именовался в летописях) 32 действующих храма и в общей сложности более 300 памятников архитектуры. Белокаменные соборы Суздальского Кремля и перезвон колоколов создадут древнерусскую атмосферу. Превосходным украшением долины реки Кидекша стал и музей деревянного зодчества. Вы посетите также Торговую площадь, так называемый «карман» Суздаля. Кстати, Вы вспомните эту центральную базарную часть города по известному фильму «Женитьба Бальзаминова». Не оставляют равнодушными гостей города и виды известных монастырей, таких как: Спасо-Евфимиев, Покровский, Ризоположенский, Васильевский.

Экскурсия в музей деревянного зодчества.

Экспонаты для этого музея под открытым небом собирались по всей Владимирской области. 18 памятников деревянного зодчества XVIII-XIX вв., построенные русскими мастерами-плотниками практически только топором, занимают площадь 3,5 га на высоком живописном берегу р. Каменки. Постройки были перемещены в Суздаль в целях сохранения и показа туристам в 60-70-ые годы прошлого столетия. В музее воссоздана планировка небольшого села Владимирской губернии: на высоком месте два храма и часовня, от которых идет сельская улица с жилыми крестьянскими домами, хозяйственными постройками. В одном из храмов и в домах представлены сельские интерьеры и тематические выставки. Тут можно увидеть интересные старинные предметы обывденной жизни русских крестьян.

Размещение в гостинице г. Суздаль.

3 день (05.05) - Юрьев-Польский/Переславль-Залесский/Ростов Великий

Завтрак.

Освобождение номеров. Выезд в Юрьев-Польский - ровесник Переславля-Залесского и Костромы.

Обзорная экскурсия по г. Юрьев-Польский с осмотром Торговых рядов, древних земляных кремлёвских валов и памятника отцу-основателю города Юрию Долгорукому.

Посещение с экскурсией древнего Георгиевского собора - жемчужины белокаменного зодчества Владимиро-Суздальской земли XIII в. Фасады собора богато украшены уникальной резьбой по белому камню. Даже в дошедшем до нас виде храмовое сооружение вызывает восторг и преклонение перед грандиозностью замысла, удивительным талантом безызвестных мастеров.

Переезд в Переславль-Залесский.

Обед.

Обзорная экскурсия по городу с посещением Никитского монастыря.

Обзорная экскурсия по городу «Переславские древности»: Красная площадь со старейшим Спасо-Преображенским собором и памятником уроженцу города великому князю Александру Невскому, величественные земляные валы, Никитский и Никольский монастыри, виды на Плещеево озеро и многое другое.

Переезд в г. Ростов Великий с путевой экскурсией.

Обзорная экскурсия «Ростов Великий - столица Северо-Восточной Руси». Вы узнаете, как начиналась история древнейшего города центральной России, как зарождалось озеро Неро - самое древнее и самое крупное из 83-х озёр Ярославии. Увидите самую представительскую улицу города - Покровскую, потрясающую красотой архитектурного решения и своими масштабами гимназию им. А.Л. Кекина, древние городские двухуровневые валы, торговые ряды, монастыри и посадские храмы города. Посещение возрожденного Спасо-Яковлевского монастыря, в котором **покоятся мощи Святителя Димитрия Ростовского.**

Посещение знаменитого музейного комплекса «Ростовский Кремль» с музеем финифти, где в 1972 году снимался легендарный фильм «Иван Васильевич меняет профессию». Этот грандиозный комплекс Архиерейского двора действительно напоминает настоящий великокняжеский сказочный кремль! Детище великого ростовского митрополита Ионы III Сысоевича 1660-1690-х годов - единственный федеральный музей Ярославии, который, возможно, в ближайшее время будет включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО! Вас ждёт экскурсия по ансамблю архиерейского двора, посещение лавки чернолощеной керамики и музея финифти, в котором представлен древнейший декоративно-художественный промысел России - финифть.

Переезд в г. Ярославль с путевой экскурсией.

Размещение в гостинице г. Ярославля.

4 день (06.05) - Ярославль

Завтрак.

Обзорная экскурсия «Ярославль - 1000-ликий»

Самые известные достопримечательности Ярославля располагаются в историческом центре города, который в 2005 году был включен в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Таких объектов в нашей огромной стране всего 30 и центр Ярославля был 22-м в этом почетном списке! В древности город Ярославль располагался на высоких, обрывистых берегах двух рек - Волги и впадающей в нее Которосли. Во время экскурсии Вы побываете в древнейшей части города Ярославля, где он зародился, на высоком мысу при слиянии двух рек. Это и есть та самая легендарная Ярославская Стрелка с Медвежьим оврагом, где князь Ярослав Мудрый в 1010 году зарубил священного медведя здешних жителей и заложил первую город-крепость на Волге - деревянный Рубленый город, с возрожденным Успенским собором, с единственным в мире скульптурным повторением иконы Андрея Рублёва «Троица», с огромным памятным валуном-дежурным камнем желаний и потрясающим открыточным видом на волжские просторы!

Вы увидите сердце города - церковь Ильи Пророка, окруженную архитектурным ансамблем Советской (бывшей Ильинской) площади, который считается одним из лучших в русском градостроительстве. Узнаете, какие великолепные дома строили себе купцы в XIX столетии. А, кроме того, Вам покажут ключевые ярославские памятники, изображенные на 1000-рублевой купюре, и наиболее знаковые места в городе: первый русский драматический театр им. Ф.Г. Волкова, памятник Ярославу Мудрому, Демидовский Столп и памятник 1000-летия города, ансамбль Спасо-Преображенского монастыря и Казанскую часовню-памятник в честь «Великого ярославского стояния» ополченцев Минина и Пожарского в 1612 году, многочисленные храмы «золотого» XVII века, нулевой километр Золотого кольца России (ведь Ярославль - столица этого национального маршрута!), памятник рычащему медведю, планетарий имени Валентины Терешковой (а Вы знали, что и этот космический талант тоже из Ярославии!) и многое другое!

Посещение с экскурсией Толгского Свято-Введенского женского монастыря.

Экскурсия в действующий более 706 лет Свято-Введенский Толгский женский монастырь запомнится Вам на всю жизнь. Гостей с обителью знакомят сами монахини или послушницы, которые рассказывают о её славной истории (возвышении, гибели и чудесном возрождении) и показывают замечательный гармоничный архитектурный ансамбль, живописно расположенный на берегу при впадении речки Толги в Волгу. Здесь Вы сможете увидеть небоявленный чудотворный образ Толгской иконы Божией Матери, явившийся ростовскому епископу Трифону в далеком 1314 году. Кроме того, на Толге пребывает частица Ризы Господней (!), покоятся мощи святителя Игнатия Брянчанинова, более 450 лет произрастает реликтовая кедровая роща, подаренная самим Иваном IV Грозным и много других святынь.

Обед.

Музей-заповедник (бывший Спасо-Преображенский монастырь) - экскурсия по территории - знакомство с архитектурными памятниками. Вас ждет знакомство с самыми древними из сохранившихся каменных построек Ярославля: Спасо-Преображенским собором (1516 г.), Святыми воротами, Трапезной палатой, Звонницей, а также

памятниками гражданской и фортификационной архитектуры, входившими в ансамбль Спасо-Преображенского монастыря, основанного в далёком порубежье XII-XIII столетий!
Возвращение в отель. Свободное время.

5 день (07.05) - Кострома/Плёт

Завтрак.

Освобождение номеров. Выезд в Кострому.

Обзорная экскурсия «Славный город Кострома».

Вы увидите самый крупный в России комплекс торговых линий - их громада составлена примерно 20-тью корпусами (речь про Торговые ряды!), два Костромских Кремля, архитектурный ансамбль площади Ивана Сусанина (это и есть та самая «Сковородка»!), Молочную гору (с кисельными тротуарами!), Романовский музей, театр имени А.Н. Островского, собор Воскресения-на-Дебре и церковь Спаса-в-рядах, Богоявленский-Анастасиин женский монастырь с молельным образом династии Романовых Феодоровской иконой Божией Матери, Костромскую Большую льняную мануфактуру, белокаменный Ипатьевский монастырь - колыбель династии Романовых и многое другое.

Посещение музея «Лен и береста».

Обед.

Переезд в жемчужину Поволжья, «Волжскую Швейцарию» - городок Плёс.

Шесть столетий назад Великий князь московский Василий Дмитриевич отдал распоряжение о строительстве новой крепости на Волге. «Лета 6918 (1410)...князь великий Василей повеле рубити град Плесо» - оставил запись средневековой хронист в Никоновской летописи. До настоящего времени Плес - город - вдохновение писателей, поэтов и художников живописно расположился на высоком берегу Волги. Сливающиеся в одно целое просторы воды и неба, березовые косогоры, высокие холмы и мощные улочки - вот его притягательный портрет. **Обзорная пешеходная экскурсия позволит увидеть Плёс во всей его красе.**

Пешеходная экскурсия по Плесу, входе которой Вы побываете на высокой величественной Соборной горе (Гора Свободы) и насладитесь восхитительными видами волжского плёса, соседней горы Левитана, древнего плёсского кремля, Успенского собора, памятника основателю города великому князю Василию Первому, уездных Присутственных мест; спустившись вниз, к Волге, Вы окажетесь среди Торговых рядов, живописно разбросанных на склонах гор храмах, уютной набережной с камерными памятниками художнику И. Левитану и его пассии-ученице С. Кувшинниковой (в образе дачницы, она же известна Вам как чеховская «Попрыгунья» из одноименного скандально известного рассказа 1891 года); а если Вы захотите подняться на Петропавловскую гору (Гора Левитана), то увидите на её пике современный памятник художнику, деревянный храм, напоминающий о знаменитом полотне «Над вечным покоем» и, конечно же, потрясающие воображение виды на волжские просторы!

Посещение дома - музея И. И. Левитана.

Дом-музей великого русского художника-пейзажиста Исаака Ильича Левитана, который вы посетите, один из наиболее популярных музеев на Волге, открылся 25 августа 1972 г. в доме, принадлежавшем до революции купцу Солодовникову. В этом доме художник жил и работал летом 1888 - 1889 гг. вместе со своими друзьями-художниками Алексеем Степановичем Степановым и Софьей Петровной Кувшинниковой. Путешествуя по Волге в поисках сильных художественных впечатлений, Левитан неожиданно для себя открыл красоты маленького, тихого городка, который вдохновил художника на создание таких шедевров русской пейзажной живописи, как "Тихая обитель", "После дождя. Плес",

"Вечер. Золотой плес", "Березовая роща", "Свежий ветер. Волга", "Над вечным покоем"... Музей И.И. Левитана имеет два экспозиционных зала. Материалы первого знакомят с творческой биографией художника, во втором размещены подлинные работы И.И. Левитана, А.С. Степанова, С.П. Кувшинниковой. Наверху, в мезонине, мемориальная комната, с обстановкой конца XIX века, где жили И.И. Левитан, А.С. Степанов, С.П. Кувшинникова.

18:00 - Отправление в Самарскую область.

Ночной переезд. В пути следования санитарные остановки каждые 3-4 часа.

6 день (08.05)

Прибытие в Самарскую обл. во второй половине дня.

На обратном пути автобус высаживает туристов в тех же местах, где совершалась посадка туристов.

В стоимость входит:

- Транспортное обслуживание по маршруту (автобус или микроавтобус тур.класса, в зависимости от набора группы);
- Проживание в гостиницах г. Суздаль (1 ночь) + г. Ярославль (2 ночи);
- Питание: 4 завтрака + 4 обеда;
- Экскурсионная программа (включая входные билеты в музеи);
- Сопровождение по маршруту;
- Страховка НС (несчастный случай) на время движения автобуса.

Дополнительно оплачивается (по желанию):

- Второе кресло в автобусе (для комфорта туриста) - 5000 руб.;

Документы для поездки:

- российский паспорт взрослым и детям с 14 лет (оригинал), полис ОМС.
- свидетельство о рождении для детей до 14 лет (оригинал), полис ОМС.

Согласно ПОСТАНОВЛЕНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВА № 1853 при сопровождении несовершеннолетних туристов (до 18 лет) третьими лицами с 01.01.2021 (т.е. лицами, не являющимися родителями или законными представителями) необходимо оформлять нотариально заверенное Согласие на поездку ребенка в сопровождении третьего лица от одного родителя (законного представителя) - его необходимо предъявить в отеле при заселении.

**Просим не забывать в поездку средства индивидуальной защиты (маски, перчатки)!*

Время прибытия, убытия, начало экскурсий, указанное в программе, ориентировочное, зависит от транспортной ситуации!

Компания оставляет за собой право изменения порядка проведения экскурсий, не меняя их объема, а также замены экскурсий на равнозначные.

Компания оставляет за собой право заменить объект размещения на объект аналогичного уровня или уровнем выше.

Дети принимаются в тур с 5 лет. Пенсионеры старше 70 лет принимаются в тур в сопровождении.